

**Ansættelse af arkivkonsulent til lokalarkiverne**Forslag nr. 1

Udvalg: KFU

Funktion: 03.35.64

Forslaget er fra udvalget prioriteret som (sæt x)

- 1  udvalget er enig
- 2  udvalget er uenigt
- 3  forslaget kan ikke anbefales af udvalget
- 4  forslaget har ikke været udvalgsbehandlet

**1. Projektbeskrivelse:** (herunder hvordan forslaget harmoniserer med de vedtagne politikker)

Arkivsamvirket har ansøgt om at få en arkivkonsulent tilknyttet lokalarkivområdet.

Arkivkonsulenten skal forestå koordination og faglig sparring med de frivillige i lokalarkiverne. Det foreslås at arkivkonsulentfunktionen sker i tilknytning til Ringkøbing Fjord Museerne, så der sikres et tæt samarbejde mellem arkiverne og Ringkøbing Fjord Museerne. Det er vurderingen, at museets faglighed kan understøtte, at den lokale historie formidles bedst muligt.

Arkivkonsulentfunktionen sker som et pilotprojekt i tre år med ansættelse på museet. Der lægges op til en deltidsstilling med ca. 12 – 15 timer pr. uge, stillingen kan evt. kombineres med ansættelse i en museumsfunktion. Stillingen finansieres med et øget driftstilskud til Ringkøbing Fjord Museerne på 200.000 kr. årligt i tre år.

Forslaget støtter op om Kulturpolitikens målsætning 1: Kunst og kultur skal understøtte fællesskaber og livslyst for alle borgere uanset alder, etnicitet og bopæl.

**2. Beskrivelse af den faglige og økonomiske effekt/konsekvens, der forventes opnået af budgetforøgelsen** (uddybende og dokumenteret beskrivelse):

Lokalarkiverne udfører et stort arbejde i registreringen og dokumentationen af den lokale historie. Sammenhængen med museets faglighed forventes at øge kvaliteten af arbejdet i lokalarkiverne.

Det forventes desuden, at adgangen til faglig sparring vil øge glæden ved det frivillige arbejde i de lokale arkiver.

**3. Opfølgingsplan på tiltaget:**

Arkivsamvirket er det koordinerende organ for lokalarkiverne. Opfølgning og evaluering af pilotprojektet sker i samarbejde mellem museet, Arkivsamvirket med understøttelse af en kulturkonsulent fra administrationen.

Der evalueres på projektet efter to år.



**4. Kompenserende finansieringsforslag:** (herunder konsekvenser af forslaget)

Pilotprojektet finansieres af opsparat mindre forbrug inden for Kultur- og Fritidsudvalgets egen ramme med i alt 600.000 fordelt over årene 2025 – 2027.

**5. Viden & Strategis bemærkninger til forslaget:**

Viden & Strategi, Økonomi har ingen bemærkninger.

**FORSLAGETS ØKONOMISKE KONSEKVENSER**

(Beløb i 1.000 kr. ekskl. moms, + = budgetudvidelse og - = budgetreduktion)

Tekst	2025	2026	2027	2028	Efterfølgende år
Arkivkonsulent	200	200	200	0	
KFU – overførte midler	-200	-200	-200		

**Vestjyllands Kunstpavillon og Arne Haugen Sørensen's Museet**Forslag nr. 2

Udvalg: Kultur- og Fritidsudvalget

Funktion: 03.35.60 og 03.38.72

Forslaget er fra udvalget prioriteret som (sæt x)

- 1  udvalget er enig
- 2  udvalget er uenigt
- 3  forslaget kan ikke anbefales af udvalget
- 4  forslaget har ikke været udvalgsbehandlet

**1. Projektbeskrivelse:** (herunder hvordan forslaget harmoniserer med de vedtagne politikker)

Vestjyllands Kunstpavillon er et dynamisk udstillingssted, der appellerer til mange forskellige målgrupper og skal ses som et slags kulturelt og moderne forsamlingshus, der er et vigtigt samlingspunkt for lokalsamfundet. Vestjyllands kunstpavillon rummer både samtidskunst af høj kunstnerisk kvalitet, lokale kunstnere, udstillinger med Kunstforeningen for Ringkøbing og omegn og der afholdes foredrag, koncerter, teater mm. Arne Haugen Sørensen's Museet rummer en unik samling af kunst - grafik - malerier - skulpturer, af kunstneren Arne Haugen Sørensen selv og er på denne måde et mere 'klassisk' museum med en fast samling.

Den fælles ambition er at være det kunstneriske fyrtårn, der løfter niveauet af kunst i Vestjylland og Ringkøbing-Skjern Kommune og som bidrager til, at voksne, børn og unge stifter bekendtskab med kunst af meget forskellig art og karakter. Der er allerede igangsat diverse projekter med støtte fra Statens Kunstfond bl.a. for at give børn og unge en form for ejerskab og kendskab til kunstinstitutionen.

Vestjyllands Kunstpavillon og Arne Haugen Sørensen's Museet understøtter Kommunens kulturpolitik's vision om at borgere skal have adgang til kunstneriske oplevelser i deres hverdag og have mulighed for at være en del af kunstneriske fællesskaber – både som besøgende, frivillig og aktivt skabende. Særligt er der en målsætning om, at børn og unge skal have mulighed for at møde professionel kunst som en del af deres skolegang, som Vestjyllands Kunstpavillon og Arne Haugen Sørensen's Museet aktivt spiller ind i.

Forslaget er i særlig grad med til at understøtte målsætningen om at skabe bæredygtige kulturinstitutioner, så det sikres, at Vestjyllands Kunstpavillon og Arne Haugen Sørensen's Museet sikres en kontinuitet og fremtid.

Som Kommunens kunstinstitution har stedet en central og aktiv rolle i Kommunens Kunststrategi, som handler om at møde kunst af høj kvalitet og samtidig sikre en solid lokal forankring, som også spiller ind i byudviklingen og er med til at profilere området.



I dag består stedet af to bestyrelser, som repræsenterer henholdsvis Vestjyllands Kunstpavillon og Arne Haugen Sørensens Museet. En arbejdsgruppe med repræsentanter fra begge bestyrelser og kommunen har igangsat en proces som har til formål at etablere én organisation og én bestyrelse, som skal være klar januar 2025.

## **2. Beskrivelse af den faglige og økonomiske effekt/konsekvens, der forventes opnået af budgetforøgelsen** (uddybende og dokumenteret beskrivelse):

Stedet er bygget af lokale kræfter og er i dag frivilligt drevet og har én kunstfaglig ansat på et begrænset antal timer pr måned, og det er pga. et kæmpe ejerskab og frivillig indsats, at stedet er løftet og lykkedes med at blive det kunstneriske fyrtårn i kommunen som det er i dag.

Derfor er det også vigtigt, at man fremadrettet sikrer og professionaliserer driften, med øje for den kæmpe frivillige indsats og samtidig fortsat udvikler stedet og indfrier ambitionerne for stedet og dets potentiale.

Et øget driftstilskud med 500.000 kr. årligt vil gå til ansættelse af en daglig leder (evt. deltid) med de relevante kompetencer for at drive og udvikle stedet i samarbejde med en samlet bestyrelse, den kunstfaglige konsulent og de mange frivillige.

Det årlige kommunale driftstilskud er i dag på 520.000 kr.

## **3. Opfølgingsplan på tiltaget:**

Kommunen vil følge processen tæt frem til en ny organisering og dermed ny bestyrelse tiltræder i starten af 2025 og indgå en samarbejdsaftale, som beskriver gensidige forventninger til drift og udvikling.

## **4. Kompenserende finansieringsforslag:** (herunder konsekvenser af forslaget)

Det øgede driftstilskud på 500.000 kr. årligt finansieres ved en overflytning fra budgettet til tilskud til aftenskoler, der over de seneste år har haft et mindre forbrug i forhold til puljens samlede størrelse, ligesom der er tilbagebetalt undervisningstilskud fra aftenskolerne pga. en mindsket aktivitet.

## **5. Viden & Strategis bemærkninger til forslaget:**

Viden & Strategi, Økonomi har ingen bemærkninger.

### **FORSLAGETS ØKONOMISKE KONSEKVENSER**

(Beløb i 1.000 kr. ekskl. moms, + = budgetudvidelse og - = budgetreduktion)

Tekst	2025	2026	2027	2028	Efterfølgende år
Daglig leder	500	500	500	500	500
Aftenskoler	-500	-500	-500	-500	-500